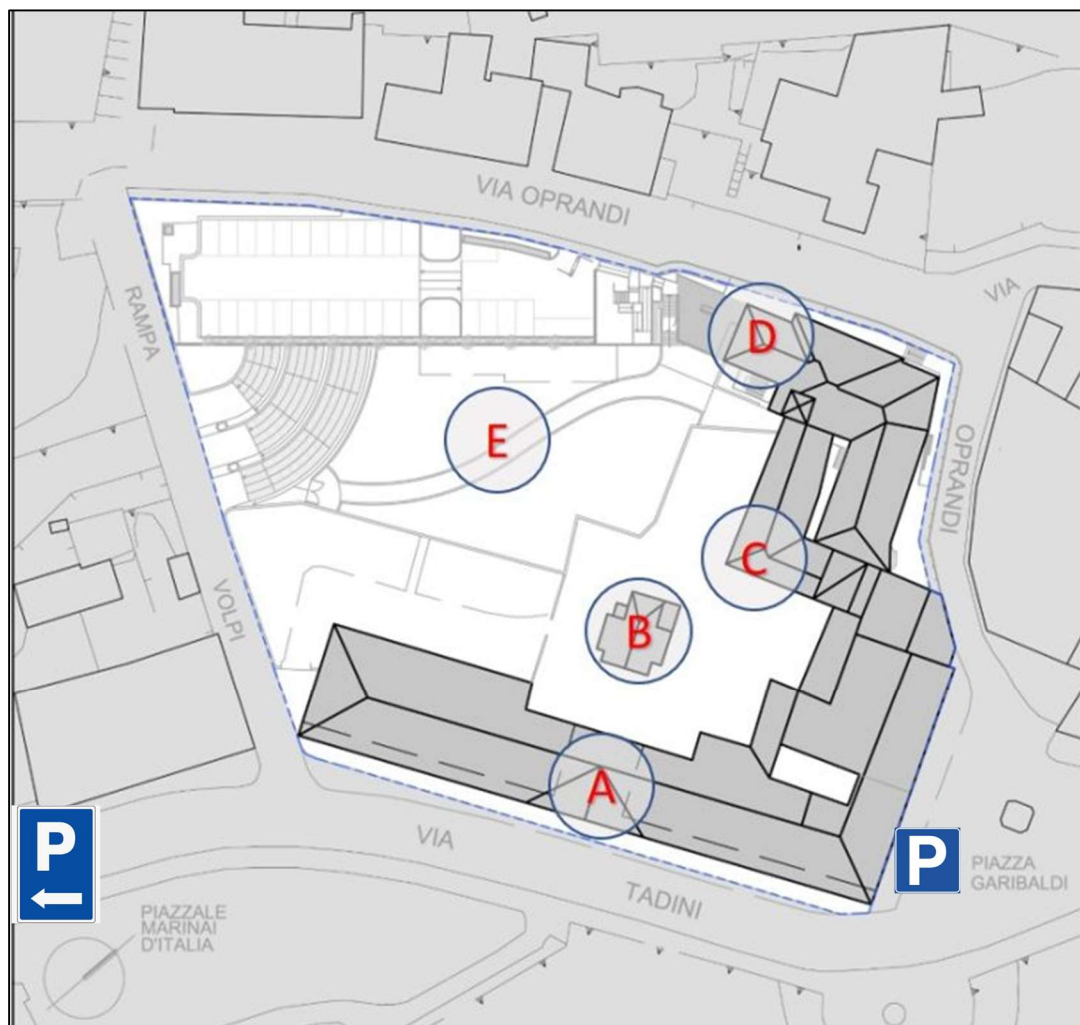


Galleria dell'Accademia Tadini, Lovere

Questa scheda raccoglie le informazioni relative all'accessibilità della **Galleria dell'Accademia Tadini**, A, via Tadini 40, dell' **Atelier del Tadini** (sala mostre, D), via Giorgio Oprandi e della Sala degli Affreschi (sala conferenze, piazza Garibaldi 5).



Raggiungibilità e accesso ai percorsi

Parcheggio

In piazza Garibaldi sono presenti 7 posti auto a pagamento e uno riservato a titolari di pass disabili; per raggiungere l'ingresso del museo si supera il gradino del marciapiede o in alternativa si utilizza lo scivolo del passo carraio posto a 20 metri e si percorrono circa 70 metri di marciapiede in lastricato a tratti sconnesso.

In alternativa in via Paglia si trovano 35 posti auto, di cui uno riservato a titolari di pass disabili; per raggiungere l'ingresso principale del museo si percorrono circa 100 metri pavimentati in lastricato a tratti sconnesso, superando un attraversamento pedonale con marciapiede dotato di scivolo.

Informazioni per i visitatori

I titolari della Carta europea della disabilità e il visitatore con disabilità hanno diritto all'ingresso gratuito; la stessa modalità si applica a un accompagnatore. Le persone che ne hanno necessità hanno diritto ad accedere alle sale del museo accompagnate dal proprio cane guida o cane d'assistenza (L. 37/1974 e n.376/1988).

Dal sito si può scaricare una pianta del museo che evidenzia le opere principali.

E' possibile scaricare gratuitamente dai più comuni App Store la **App**

Accademia Tadini Lovere, progettata secondo i principi dell'accessibilità e dell'inclusione, con caratteri tipografici tipografia ad alta leggibilità

biancoenero® e possibilità di fruizione dei contenuti anche attraverso l'ascolto attraverso il proprio device. Tutti i contenuti sono attivati all'ingresso in museo attraverso la scansione di un QR code.

Le didascalie delle opere principali sono collegate attraverso un QR CODE al sito del Museo.

Contattando preventivamente l'Accademia Tadini (all'indirizzo didattica@accademiataadini.it) , è possibile concordare visite guidate o attività didattiche specificamente rivolte ad agevolare l'accesso ai contenuti per persone con disabilità.

Galleria dell'Accademia Tadini

Via Tadini 40, Lovere

Accoglienza

Sotto il porticato di ingresso si trova **l'infopoint biglietteria**. Operatori museali offrono informazioni e accoglienza.

Ingresso

Si supera un cancello e si accede al porticato dell'Accademia, pavimentato in lastricato. Sul lato destro, si trova l'ingresso principale del museo che presenta in successione: 3 gradini, altri 3 gradini, una scala di 30 gradini divisa in due rampe.

Le persone con mobilità ridotta possono accedere al piano nobile dall'ingresso posto sulla sinistra percorrendo in sequenza: un tratto di 1 metro in ciottolato, 15 metri in lastricato compatto e raggiungere l'ascensore che conduce gli ambienti al piano nobile e al secondo piano nei quali ha sede il museo.

Ascensore

L'ascensore ha le seguenti caratteristiche:

altezza pulsante di chiamata esterno 108 cm

larghezza porta 80 cm, spazio interno cabina 118×118 cm

pulsantiera interna in Braille e a rilievo, altezza da terra 116 cm; pulsante di allarme, h. 130 cm
segnale visivo e acustico di arrivo al piano
campanello di emergenza.

Percorsi museali

Il percorso espositivo si sviluppa nelle sale al primo e al secondo piano (**A**) che ospitano la **Galleria** e il **Museo dell'Ottocento**. Le sale sono visitabili senza ostacoli.

Dalla sala 23 una scala a tre rampe di 9, 12 e 12 gradini separate da una porta tagliafuoco e da un pianerottolo consente l'accesso al secondo piano (**Museo dell'Ottocento**).

Il secondo piano è raggiungibile anche con l'ascensore che si trova tra la sala 22 e la sala 23.

Il personale è disponibile per altre informazioni.

Servizi igienici

Il servizio igienico attrezzato per persone con disabilità è collocato al secondo piano e ha le seguenti caratteristiche:

antibagno con porta scorrevole larghezza 88 cm

lavabo sospeso (spazio frontale 117 cm; 106 cm dal lavabo alla parete a sinistra)

bagno con porta scorrevole larghezza 87 cm

wc a pavimento (altezza 49 cm, spazio frontale 110 cm, laterale destro 32 cm, laterale sinistro 110 cm, maniglione sul lato destro).

Con accesso dal cortile

Cappella

Al centro del cortile dell'Accademia si trova la **Cappella (B)** che ospita la *Stele Tadini* di Antonio Canova. Si accede alla Cappella dal cancello di ingresso dell'Accademia, superando in sequenza: 10 metri pavimentati in lastricato; 15 metri pavimentati in ciottolato a tratti sconnesso; 2 gradini (h 11 e 15 cm), una porta a 2 battenti (larghezza 60 cm ciascuno, apertura totale 120 cm).

A fianco dell'opera è esposta una copia in gesso destinata alla lettura tattile da parte di persone con disabilità visiva, realizzata nel 2015 in collaborazione con il Museo Anteros di Bologna e il contributo di Regione Lombardia e di sponsor privati. E' disponibile su richiesta un testo scritto in Braille.

Aula didattica

L'aula per le attività didattiche (**C**) si affaccia sul cortile dell'Accademia, a piano terra. Lo spazio antistante è pavimentato in ghiaia. Si accede all'aula dal cortile attraverso una rampa inclinata e una porta a 2 battenti (larghezza 50 cm ciascuno).

L'accesso all'aula avviene attraverso doppia porta:

... Porta di ingresso con due ante larghezza 50 cm ciascuna, larghezza totale 100 cm

...Porta in legno e vetro larghezza 99 cm

Servizi igienici

L'Aula didattica è dotata di bagno attrezzato per persone con disabilità e ha le seguenti caratteristiche:

bagno con porta scorrevole larghezza 87 cm

lavabo sospeso (spazio frontale 170 cm)

wc a pavimento (altezza 49 cm, spazio frontale 150 cm, laterale destro 30 cm, laterale sinistro 96 cm, maniglione sul lato destro).

Baby Pitstop

I Baby Pit Stop UNICEF (BPS) sono ambienti protetti, nei quali le famiglie possano prendersi cura delle proprie bambine e dei propri bambini.

L'Accademia Tadini, che si riconosce nella definizione di museo "accessibile" prevista da ICOM International, ha voluto realizzare un BPS per fare del museo un luogo accogliente.

Il Soroptimist International Club Iseo ha raccolto questa richiesta e nel corso dell'Anno Soroptimista 2023 ha realizzato questo spazio attrezzato per l'allattamento e per il cambio dei pannolini, certificato UNICEF, a disposizione delle piccole visitatrici, dei piccoli visitatori e delle loro famiglie.

Il Baby Pit Stop, allestito presso l'Aula didattica, è fruibile negli orari di apertura del museo.

Atelier del Tadini / Sala mostre

Via Giorgio Oprandi

Per raggiungere la sala delle esposizioni temporanee (Atelier del Tadini, **D**), le persone con disabilità motoria possono richiedere di accedere con l'auto al giardino Tadini (**E**) attraverso Rampa Volpi.

Il giardino è accessibile in auto e utilizzabile per l'accesso dei visitatori allo spazio davanti all'ingresso della sala.

Per accedere alla sala si superano una soglia (h 2 cm), una porta a battenti (larghezza totale 2 metri) e si utilizza un elevatore (140x100 cm, altezza pulsantiera 104 cm) per scendere al piano espositivo, visitabile senza ostacoli.

Servizi igienici

La sala è dotata di bagno che ha le seguenti caratteristiche:

- antibagno con porta ad anta larghezza 88 cm

- bagno con porta scorrevole larghezza 88 cm

- lavabo sospeso (spazio frontale 105 cm)

- wc a pavimento (altezza 49 cm, spazio frontale 130 cm, laterale destro 28 cm, laterale sinistro 80 cm).

Si segnala che è in corso un progetto per adeguarlo alle necessità di persone con disabilità motoria.

Sala degli affreschi / Sala conferenze

Piazza Garibaldi 5

Per raggiungere la Sala degli Affreschi, con accesso da piazza Garibaldi 5, il pubblico attraversa un portone in legno (larghezza 106 cm) e una porta a vetri (larghezza 160 cm), percorre un corridoio pavimentato (lunghezza circa 17 m) e attraverso a una porta a vetri a due ante (larghezza 160 cm) accede a uno scalone a due rampe (9 e 16 gradini) con pianerottolo intermedio. L'accesso alla sala è attraverso due porte a doppio battente (ogni battente 58 cm; larghezza totale 116 cm).

Ascensore

E' disponibile un ascensore per persone con difficoltà motorie nel quale però - a causa delle limitate dimensioni (70x90 cm; la larghezza della porta è di 55 cm) - non si può accedere con carrozzella. Dal punto di arrivo dell'ascensore, per accedere al livello della sala si scendono due gradini (h 16 e 19 cm), e una porta a battenti (50 cm l'uno).

Servizi igienici

La sala è dotata di bagno attrezzato per persone con disabilità:

- antibagno con porta ad anta larghezza 95 cm

- bagno con porta scorrevole larghezza 98 cm

- lavabo sospeso (spazio frontale 120 cm)

- wc a pavimento (altezza 54 cm, spazio frontale 110 cm, laterale sinistro 28 cm, laterale destro 110 cm, maniglione a sinistra).

Si segnala che è in corso un progetto per garantire l'abbattimento delle barriere architettoniche che rendono difficoltoso l'accesso.