Accademia **Tadini** Lovere
accademiatadini.com



Laboratori didattici

Proposte infanzia

Coordinatrice **Mirella Sterni**
didattica@accademiatadini.it
349 4118779

Fiore ricorda colore

Lulù la farfalla blu, Luisella la Coccinella e Zipic l'apina dispettosa vi aspettano nella Sala dei Colori! Venite a conoscerle! Attraverso le loro avventure ci faranno scoprire come i **colori della natura** cambiano a seconda della stagione in cui ci troviamo.
Per non dimenticare mai più i colori primari e secondari, costruiamo insieme un fiore speciale che possiamo portare sempre con noi!

Consigliato per sviluppare il **concetto di emozione**, legato ai differenti colori.

Consigliato per sviluppare il **concetto di "tempo"** e di ciclicità delle stagioni.





C'era una volta un drago

Vi va di conoscere la storia di
“**Gedeone Drago Fifone** ”?

Le sue avventure ci faranno conoscere il museo, come funziona e cosa contiene. Gedeone ci insegnerà come **l’amicizia vada oltre le apparenze perché la diversità è la vera ricchezza!**
Nella Sala dei Colori costruiamo insiemecon materiali di riuso il nostro animale fantastico





Consigliato per conoscere il museo attraverso le emozioni e approfondire il concetto di amicizia e **inclusione**.

Consigliato per stimolare la fantasia e la creatività

C'era una volta una sfera d'argilla



Il nostro amico Carletto ci condurrà in un viaggio affascinante per scoprire **come si crea un vaso d'argilla.**
La nostra immaginazione sarà lo strumento che guiderà le nostre mani: la creatività è essenziale per lavorare questo materiale morbido e malleabile.
Scopriamo poi, nel Gabinetto Archeologico del Conte, come veniva lavorato questo materiale in passato.

Consigliato per **stimolare** l'attività di manipolazione, osservazione e la creatività dei bambini e delle bambine

Consigliato per **scoprire** un ambiente particolare della Collezione Tadini.

Ritratti ed emozioni



Un ritratto è più di un semplice viso; è una storia che racconta...
Chi è la persona nel ritratto?
Quanti anni avrà?
Che lavoro farà?
Perché ha scelto di vestirsi così?

Le espressioni del volto ci svelano i diversi sentimenti, stati d'animo ed emozioni provate nel momento in cui sono stati catturate dall'artista.

Cerchiamo insieme i protagonisti del Museo e proviamo a trasformare le emozioni e gli stati d'animo percepiti in forme e colori.



Consigliato per stimolare la **capacità di osservazione, di riflessione** e la **creatività**

Consigliato per provare a **conoscere se stessi attraverso l'altro**

La bottega dell’artista



Quali strumenti usavano gli artisti per realizzare le opere d’arte?
Come nasce il colore usato nei quadri?
Osservando e interagendo con la “bottega” di un’artista nella sua versione antica e moderna, lo scopriremo!
Ricorda, l’Artista più importante sei tu: creiamo insieme un'opera polimaterica utilizzando elementi naturali e materiali di riciclo. Inoltre, realizzeremo i colori proprio come facevano i pittori del passato!

Consigliato per chi desidera esplorare la varietà dei materiali artistici, per stimolare l'immaginazione e la creatività.

Consigliato per capire come creare opere d'arte utilizzando materiali di recupero.

Topo Ettore e le storie perdute



Aiuta Topo Ettore, il bibliotecario del museo, a ricostruire il suo disordinato Libro delle Storie Perdute, dal qualei personaggi sono fuggiti... diventa un “acchiappa storie”! Ettore ti guiderà in un’avventura unica costellata da un cavaliere, un drago, un pappagallo e altri personaggi!

Recuperati i personaggi “fuggiti” tutti in laboratorio per creare una narrazione collettiva attraverso un teatrino delle ombre.

Consigliato per un avvicinamento al museo attraverso una dimensione narrativa e ludica sviluppando capacità d’ **immaginazione**, **interpretazione** e **narrazione**

Consigliato per sperimentare tecniche espressive alternative.



I prossimi laboratori sono prenotabili solo per due classi contemporaneamente



In viaggio con Faustino Tadini



Vieni a conoscere la storia della **famiglia Tadini** attraverso uno **spettacolo teatrale** con burattini e scenografie autoprodotte dagli educatori museali.
L'intero percorso di svolge nella **Sala dei Colori** dell'Accademia e poi ... costruiamo insieme il nostro burattino con materiale di recupero!

Al laboratorio può essere abbinato la visita in Galleria.

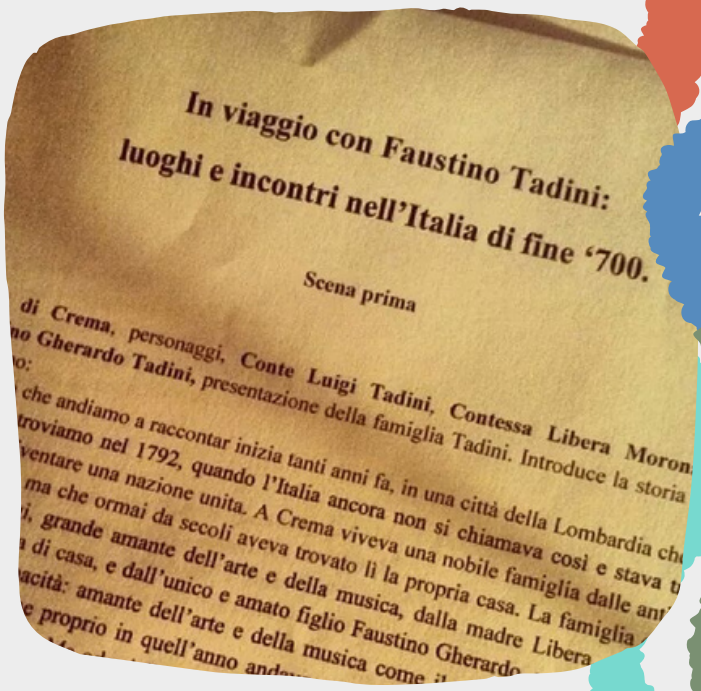
- Consigliato per conoscere la **storia della famiglia Tadini** in maniera originale
- Consigliato per **stimolare l'ascolto e la creatività**

Scopri di più...

Contattaci per definire al meglio la tua offerta formativa
o la tua giornata con noi!



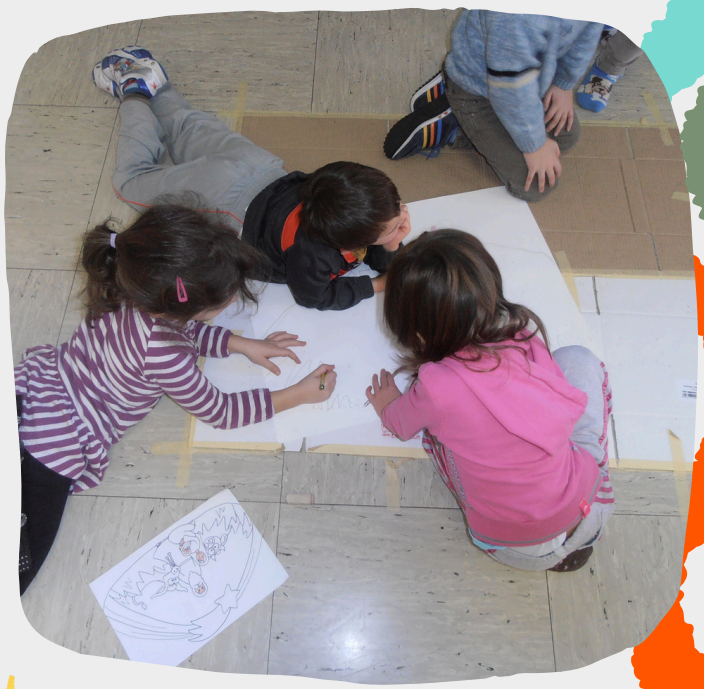
Utilizziamo solo materiali riciclati



Offriamo laboratori personalizzati



Siamo un museo accessibile a tutti



Veniamo a trovarti a scuola

Accademia **Tadini** Lovere
accademiatadini.com

Contattaci



Coordinatrice **Mirella Sterni**
didattica@accademiatadini.it
349 4118779