

***“E dell’oscura morte al passo andare”***

**Rituali, simboli e credenze che attraversano lo spazio e il tempo.**

Giornata di studi - 6 aprile 2024 - Sala Affreschi, Accademia di belle arti Tadini, Lovere

La Rete PAD- Paesaggi Archeologici Diffusi promuove percorsi condivisi di conoscenza, accessibili a tutti, alla scoperta del territorio bergamasco tra la val Cavallina e il lago d’Iseo, lungo strade che conducono alla val Borlezza, alla val Seriana e alla valle Camonica.

Della Rete fanno parte l’area archeologica di Cavellas (Casazza), l’Accademia Tadini di Lovere, il comune di Lovere (con il Castelliere e la necropoli romana), Parra-Oppidum degli Orobi (Parre), l’impianto termale della villa romana di Predore e il Parco dei laghi fossili (Sovere).

Tra le attività di promozione della conoscenza di questi siti e dei territori della cui storia sono testimonianza, rientra la realizzazione di incontri di alta divulgazione, rivolti non solo alle scuole e a chi qui vive, ma anche agli studiosi e a tutte le persone interessate.

Nel 2024 la Rete PAD ha scelto come filo conduttore di affrontare la tematica della morte, i cui simboli accomunano le differenti vocazioni degli elementi componenti la Rete:

- archeologica: come i popoli antichi affrontavano la perdita dei propri cari? Quali cerimonie funebri accompagnavano la loro sepoltura?
- Storico-artistica: come sono evoluti i riti funebri nel tempo? Come ha rappresentato l’uomo il passaggio nell’Aldilà?
- Storico-sociale: cosa ci raccontano gli epitaffi cimiteriali?

A conclusione dei lavori si terrà una tavola rotonda in cui la tematica sarà affrontata dal punto di vista antropologico.

La giornata di studi si svolgerà presso l’Accademia Tadini di Lovere in concomitanza con la mostra ospitata presso l’Accademia e dedicata alla necropoli romana di Lovere.



*Tadini*  
Accademia Tadini Lovere



cavellas  
area archeologica



Parra Oppidum  
degli Orobi  
PARCO ARCHEOLOGICO

## Programma

6 aprile 2024

MATTINA, h. 9:30-10:00

Saluti istituzionali

**C. Longhi** (Soprintendenza ABAP BG BS)

*Dall'individuo alla comunità. Rituali nelle Prealpi dell'età del Rame*

**B. Grassi** (Soprintendenza ABAP CO LC), **C. Mangani** (Museo Civico Archeologico G. Rambotti), **D. Voltolini** (Direzione Regionale Musei Marche)

*Rituals nel mondo golasecciano: simboli, gesti, messaggi*

**S. De Francesco, S. Solano** (Soprintendenza ABAP BG BS)

*Oltre il rito. Sepolture infantili nel mondo romano.*

**F. Matteoni** (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), **M. Piziali** (Museo Cavellas), **F. Sacchi** (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

*I reperti delle tombe di Mologno (Casazza -BG-) a 150 anni dalla scoperta: stato degli studi e nuove considerazioni.*

h. 11:45-12:45

**Visita alla mostra *Love* romana. Dal "tesoro" alla necropoli**

**PAUSA PRANZO** – buffet presso la Sala dei colori (a cura dell'I.I.S. Olivelli Putelli di Darfo)

POMERIGGIO, h. 14:30-16:10

**M. Ibsen** (storica dell'arte)

*Sepolture in chiesa tra Medioevo e antico Regime: osservanza delle norme ed eccezioni*

**M. Zanchi** (critico d'arte)

*Iconografia della danza macabra in territorio bergamasco*

**M. Rabaglio** (Archivio storico bergamasco)

*«Iddio a sé chiamolla». Tra epitaffi cimiteriali e regioni dell'aldilà*

**G. Brambilla** (Direzione regionale Musei Lombardia)

*Tra retorica pubblica e dolore privato: il senso del lutto dalla fine dell'Ottocento al Terzo millennio*

16.10-17.00

TAVOLA ROTONDA

**C. Cattaneo** (Università degli Studi di Milano - Labanof), **Caterina Di Pasquale** (Università degli Studi di Pisa), **Carlo Cominelli** (Cooperativa sociale K-pax onlus)